

## Pressemitteilung

### Carlo Ventre in der Titelpartie des *Otello* in Hamburg

Carlo Ventre ist in den beiden letzten Vorstellungen der Oper *Otello* an der Staatsoper Hamburg zu erleben. Am Mittwoch, 25. Januar 2017, und am Dienstag, 7. Februar 2017, ist er als Otello in der Titelpartie zu erleben.

Carlo Ventre sang an der Deutschen Oper Berlin, an der Bayerischen Staatsoper München, an der Opéra de Lausanne, am Teatro del Liceu Barcelona, am Royal Opera House Covent Garden London, am Neuen Nationaltheater Tokio, an der Lyric Opera Chicago, der San Francisco Opera, der San Diego Opera und in der Arena di Verona. 2011/12 gab der Tenor sein Rollendebüt an der Hamburgischen Staatsoper als Des Grieux in *Manon Lescaut*, 2014 sang er Radamès in *Aida*.

#### ***Otello***

Musikalische Leitung: Paolo Carignani

Inszenierung: Calixto Bieito (*Debut an der Hamburgischen Staatsoper*)

*In italienischer Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln.*

**Die letzten Vorstellungen am 25. Januar und am 7. Februar 2017 mit Carlo Ventre in der Titelpartie, jeweils um 19.00 Uhr**

Informationen unter: [www.staatsoper-hamburg.de](http://www.staatsoper-hamburg.de)

Mit der Bitte um Veröffentlichung und freundlichen Grüßen



Dr. Michael Bellgardt

Pressesprecher Staatsoper Hamburg

**Hamburgische Staatsoper GmbH**

Große Theaterstraße 25

20354 Hamburg

Tel.: +49 40 35 68 406

Fax: +49 40 35 68 308

mobil: +49 151 5642 4220

E-Mail: [michael.bellgardt@staatsoper-hamburg.de](mailto:michael.bellgardt@staatsoper-hamburg.de)

[www.staatsoper-hamburg.de](http://www.staatsoper-hamburg.de)

#staatsoperHH